

## Episodio di Apprendimento Situato con metodologia CLIL

|                               |  |
|-------------------------------|--|
| <b>Titolo dell'EAS</b>        | <b>Detective for a day (or two...)</b>   |
| <b>Classe di riferimento</b>  | Classi seconde della Scuola Secondaria di Primo Grado.<br>Le classi sono composte da circa 25 studenti |
| <b>Disciplina/e coinvolte</b> | Lingua inglese   |
| <b>Competenza</b>             | Comprensione e produzione scritta ed orale (livello A1/A2)<br>Le fasi vengono svolte in Lingua Inglese |

| Fasi  | Progettazione   | Tempo assegnato  |
|---|---|--|
| Preparatoria<br>[logica<br>didattica:<br><u>problem<br/>solving</u> ] | <p><i>IN CLASSE</i></p> <p>-Condivisione degli obiettivi dell'EAS e modalità di lavoro con la classe;</p> <p>-Brainstorming sulle caratteristiche del genere "detective story"</p> <p>- Assegnazione del compito a casa: introduzione del video che dovranno visionare e del questionario di comprensione.</p>  | 10 minuti  |
|   | <p>A CASA</p> <p>Visione di Video stimolo<br/><a href="http://www.eslvideo.com/esl_video_quiz_low_intermediate.php?id=14401">http://www.eslvideo.com/esl_video_quiz_low_intermediate.php?id=14401</a></p> <p>Gli studenti compilano il breve quiz di comprensione durante la visione.</p> <p><i>IN CLASSE</i></p> <p>Confronto e condivisione delle risposte. Focus su item grammaticale, focus del Framework Concettuale. Presentazione del Framework Concettuale (Simple Past).</p>   | 30 minuti  |
| Operatoria<br>[logica<br>didattica:<br>learning by<br>doing]          | <p><i>IN CLASSE</i></p> <p>Gli studenti vengono divisi in gruppi equilibrati per livelli di competenze. <b>Si utilizzano i principi del co-operative learning, con suddivisione dei ruoli all'interno dei diversi gruppi in un'ottica di supporto reciproco tra i compagni e valorizzazione dell'apporto individuale.</b></p> <p>Insieme individuano nel filmato visualizzato a casa sia gli item grammaticali che le caratteristiche di genere precedentemente analizzati.</p> <p>A questo punto ogni gruppo/la classe accede ad proprio gruppo di Edmodo, contenente la scheda con gli steps per l'attività in classe:</p> <p>1) scelta fra settings, personaggi e trama da completare forniti -<br/>2)stesura di una breve detective story con gli elementi scelti e che</p> | 1 ora<br>(più<br>eventuale<br>tempo a<br>casa per il<br>video o le<br>prove per il<br>role play) |

|  |  |                     |
|--|--|---------------------|
|  | <p>reimpieghi le caratteristiche e gli items analizzati - possibile realizzazione di uno script - 3)stesura di un breve <b>questionario</b> con delle domande di comprensione a scelta multipla da presentare ai compagni nell'ultima fase. Se motivati e attrezzati possono realizzare un breve filmato/presentazione di 5-6 minuti ispirato al video di partenza.</p> <p><b>L'insegnante funge da facilitatore durante i diversi step dell'attività, fornendo agli studenti un feedback continuo e un supporto a livello di conoscenze e modalità di utilizzo degli strumenti.</b></p>   |                     |
| <p>Ristrutturativa<br/>[logica<br/>didattica:<br/>reflective<br/>learning]</p> | <p>Visualizzazione dei lavori (detective stories) dei ragazzi ed eventuale attività di role play.</p> <p><b>Il fatto di produrre qualcosa per i compagni e non solo finalizzato alla valutazione da parte dell'insegnante rende il percorso più significativo, coinvolgente e motivante per tutti gli studenti.</b></p> <p><i>I compagni compilano intanto il questionario relativo al lavoro presentato in quel momento (precedentemente distribuito e letto). In plenaria si individuano alcune parti da cui evincere e correggere eventuali misconceptions; si sottolineano gli elementi comuni al Framework iniziale (per esempio uso del tempo passato e delle espressioni corrispondenti e notevole ricorso alle domande, caratteristiche di genere fiction...), consolidandoli con una mappa concettuale dei concetti chiave del Framework, Essa verrà, infine, completata dalla riflessione guidata dei ragazzi.</i></p> | <p><i>1 ora</i></p> |